

МАДОУ «Детский сад №5 «Камыр Батыр» общеразвивающего вида» г. Нурлат РТ

СОГЛАСОВАНО

педсовете МАДОУ
«Детского сада №5 «Камыр Батыр»
общеразвивающего вида»
Протокол № 1 от 29.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий **Марданшина В.Ш./**
Введено приказом №64
от 29.08.2019



**Рабочая программа по дополнительному образованию
логопедический кружок
«Говорушки - топатушки»**

Разработчик:

воспитатель первой квалификационной категории

Нигматуллина Р.Х.

г.Нурлат

Пронумеровано, прошнуровано,
закреплено печатью _____ листов.
Заведующий муниципальной

Пояснительная записка.

Основная цель - формирование коммуникативной компетенции дошкольников посредством логоритмических занятий.

В последние годы становится очень актуальной проблема развития речи у детей дошкольного возраста. Отмечается постоянное увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. К сожалению, в силу ряда причин не каждый ребенок может вовремя получить помощь специалиста логопеда. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ход занятий вводятся элементы психогимнастики, активной и пассивной музыкотерапии.

Учебный план составлен в соответствии с Инструктивно- методическим письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1. 2791 - 10 (Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660 - 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20.12.2010 № 164).

Центральной составляющей является собственно программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в которой воспитательные задачи по формированию коммуникативной компетенции выстроены в определённой последовательности по возрастам.

Занятия программы созданы с использованием методических пособий и программ:

по логопедии:

1. Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.В. Филичевой и Г. В. Чиркиной;
2. Методическое пособие «Развитие связной речи» В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко;
3. Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» Т. А. Куликовской.

по логоритмике:

4. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 – 5 лет. М., «ТЦ Сфера», 2010г
5. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. М., «ТЦ-Сфера», 2006г.
6. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: Издательство «Крона.Век», 2012 г.
7. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей(4-5 лет)/Авт.-сост. А.В. Никитина. – СПб.: КАРО, 2009г

по оздоровлению детей:

8. «Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева, Б.Б. Егорова;
9. Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей»

Цель программы: профилактика отклонений в речевом развитии ребёнка с незначительными нарушениями речи, которую можно оказать в условиях обычного детского сада, путём развития двигательной сферы ребёнка в сочетании со словом, движением и музыкой.

Задачи:

- Создание благоприятных условий для детей, установление контакта с каждым ребенком с целью выявления его двигательных возможностей.
- Проведение активной работы по организации детского коллектива.
- Создавать мотивацию к общению с окружающими.
- Развивать коммуникативные умения и навыки средствами синтеза слова, музыки и движения: умение слушать собеседника, умение пользоваться речью, умение эмоционально сопереживать, знать нормы и правила, которым необходимо следовать при общении
- Осуществление коррекционной работы:
 - закреплять артикуляции звуков в определенной последовательности;
 - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве;
 - научить детей правильно выполнять оздоровительные упражнения, самомассаж;
 - развивать музыкальные и творческие способности детей;
 - развивать речевую моторику для формирования артикуляционной базы звуков, темпа, ритма речи;
 - развивать правильное дыхание;
 - развивать общую и мелкую моторику, умение напрягать и расслаблять мышцы;
 - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.
- Воспитание у детей доброжелательного отношения к окружающим людям, бережного отношения к природе, животным.
- Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, чувства ответственности за своё здоровье, бережного отношения к окружающему миру.

Срок реализации программы 3 года, возраст детей от 4 до 7 лет. Занятия проводятся с детьми по подгруппам (8-10 человек) в режиме пребывания ребенка в дошкольном учреждении в течение дня, кроме времени, отведенного на сон и прогулку. Также предусматривается непосредственно образовательная деятельность с детьми в индивидуальной форме.

Для реализации программы созданы необходимые условия: музыкально-спортивный зал, современное материально-техническое обеспечение.

В образовательном процессе принимают участие:
Учитель – логопед, музыкальный руководитель, воспитатели группы.

ДИАГНОСТИКА НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Диагностика проводится в начале учебного года воспитателем, логопедом и музыкальным руководителем с целью исследования состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий.

Критерии:

Слуховое внимание.

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую правильно названную игрушку.
2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Восприятие и воспроизведение ритма.

- 1-й элемент: - - .. -
2-й элемент: - .. - -
3-й элемент: - - ...
4-й элемент: ... - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве.

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.
По 1 баллу за правильное выполнение.
2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики.

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики.

1. **Точность движений.** Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.
2. **Темп движений.** Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.
3. **Синхронность движений правой и левой руки.** Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим». Оценка от 1 до 3-х баллов.
4. **Переключение от одного движения к другому.**

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.
- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой)». По 1 баллу.
- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.
- Максимальное количество за четыре задания – 21 балл.

ЗАДАЧИ

- Создание благоприятных условий для детей, установление контакта с каждым ребенком с целью выявления его двигательных и музыкальных возможностей.
- Проведение активной работы по организации детского коллектива.
- Осуществление коррекционной работы:
 - закреплять артикуляции звуков в определенной последовательности;
 - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве;
 - научить детей правильно выполнять оздоровительные упражнения, самомассаж;
 - развивать музыкальные и творческие способности детей;
 - развивать речевую моторику для формирования артикуляционной базы звуков, темпа, ритма речи;
 - развивать правильное дыхание;
 - развивать общую и мелкую моторику, умение напрягать и расслаблять мышцы;
 - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.
- Воспитание у детей доброжелательного отношения к окружающим людям, бережного отношения к природе, животным.

Комплексно-тематическое планирование (4-5 лет).

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Звук	Название занятия	Кол-во занятий
Сентябрь	1-я	«Мой сад, моя группа»	А	Детский сад	2
	2-я	«Непослушный мышонок»	У	О правилах поведения	2
	3-я	«Без друга в жизни туго»	А - У	Без друга в жизни туго	2
	4-я	«Подарки огорода»	И	Овощи	2
Октябрь	1-я	«Дары сада»	А-У-И	Фрукты	2
	2-я	«Прогулка в осенний лес»	-	Грибы, ягоды	2
	3-я	«Осень в гости к нам пришла»	О	Осень	2
	4-я	«До свидания, птицы!»	О	Птицы	2
Ноябрь	1-я	«У кошки новоселье»	А-У-И-О	Домашние животные	2
	2-я	«Лесные звери»	Ы	Дикие животные	2
	3-я	«Озорные друзья»	Ы -И	Неделя игры и игрушки	2
	4-я	«Поиграем в поезд».	М	Транспорт	2
Декабрь	1-я	«Грустная сороконожка»	В	Одежда. Обувь	2
	2-я	«Этот разноцветный мир!»	Н	Цвета	2
	3-я	«Зимние забавы»	Ф	Зима. Зимние забавы	2
	4-я	«Мастерская Деда Мороза»	Ф – В	Новый год	2
Январь	1-я	-	-	-	
	2-я	«Водичка, водичка...»	А-У-И-О	Вода	2
	3-я	Сказка «Три медведя»	Б	Мебель	2
	4-я	Посуда	П	Посуда	2
Февраль	1-я	В гостях у сказки	П-Б	Сказка	2
	2-я	«Волшебные друзья»	Д	Книги	2
	3-я	«Армейская карусель»	Т	День Защитника Отечества	2

	4-я	«Весёлая масленица»	Т-Д	Масленица	2
Март	1-я	«Маму поздравляем»	Г	Международный Женский день	2
	2-я	«Узнаём себя»	К	Человек	2
	3-я	«Мама, папа, я»	Х	Моя семья	2
	4-я	«Москва – любимый город»	К-Г	Мой город	2
Апрель	1-я	«Дом, в котором мы живем»	К-Х	Дом, в котором мы живем	2
	2-я	«Путешествие в космос»	С	Космос	2
	3-я	«Все профессии важны»	З	Профессии	2
	4-я	«День Победы»	Ц	День победы	2
Май	1-я	-	-	-	2
	2-я	«Весна-красна»	С-З	Весна	2
	3-я	«Подводный мир»	С-З-Ц	Подводный мир	2
	4-я	«Ах, лето, лето!»	-	Лето	2

Программное содержание занятий(4-5 лет).

«Мой сад, моя группа».

Создать благоприятный эмоциональный фон, заложить основу для плодотворной, творческой работы с группой.

Закреплять знания по теме.

Уточнить артикуляцию звука [А] в проговаривании чистоговорок.

Формировать правильное речевое и физиологическое дыхание.

Развивать силу голоса в упражнениях и играх

«Непослушный мышонок».

Закреплять знания по лексической теме.

Побуждать детей двигаться в разных ритмах (бег, прыжки).

Учить детей менять движения в соответствии с изменением музыки.

Понимать и употреблять в речи предлоги «перед» и «за», используя кинестетический метод.

Активизировать слуховое внимание. Счёт «один - много».

Развивать у детей способность ощущать состояние мышечного напряжения и расслабления.

Обучать детей длительному и целенаправленному выдоху.

Развивать крупную и мелкую моторику.

«Без друга в жизни туго»

Закреплять знания по лексической теме

Уточнить артикуляцию звуков А - У, пропевая сочетания из гласных звуков АУ.

Выработка правильной осанки.

Формировать умение строиться в шеренгу. Воспитание правильного речевого дыхания, умение произносить на одном выдох три гласных звука.

«Подарки огорода»

Развивать умение детей двигаться друг за другом «топающим» шагом.

Тренировать произношение звукоподражаний громко и тихо. Обогащать словарь детей за счёт имён существительных, обозначающих названия овощей. Закреплять артикуляцию звука [И] в фонематических упражнениях.

Употреблять в речи обобщающее слово «овощи».

Продолжать формирование целенаправленного длительного выдоха.

Упражнять детей в выполнении хороводных игровых движений по тексту.

«Дары сада»

Закреплять знания по лексической теме

Стимулировать эмоциональное восприятие веселого приветствия детей.

Выработка правильной осанки, навыков движения в колонне, развитие слухового внимания.

Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных.

Учить детей правильно пропевать сочетания двух гласных звуков [АИ], [ИА], [ИУ], [УИ].

«Прогулка в осенний лес»

Закреплять знания по лексической теме

Учить детей двигаться в соответствии с музыкой.

Учить детей правильно пропевать сочетания двух гласных звуков [АИ], [ИА], [ИУ], [УИ].

Учить детей ориентироваться в пространстве, понимать значения слов «вперед», «сзади».

Развивать длительный и целенаправленный ротовой выдох.

Активизировать слуховое внимание.

Развивать умение чередовать состояния мышечного напряжения и расслабления.

«Осень в гости к нам пришла»

Закреплять знания по лексической теме.

Учить детей менять движения в соответствии с изменением музыки.

Уточнение артикуляции звука [О], учить детей выполнять длительный выдох при произнесении этого звука.

Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата.

Тренировать у детей способность ориентироваться в пространстве.

Учить детей целенаправленному длительному выдоху.

Развивать способность различать ощущения мышечного напряжения и расслабления.

«До свидания, птицы!»

Закреплять знания по лексической теме

Уточнить артикуляцию звуков [А – О – У - И], пропевая сочетания из гласных звуков [АУО], [ИУО], [УОИ].

Выработка правильной осанки.

Формировать умение строиться в шеренгу. Воспитание правильного речевого дыхания, умение произносить на одном выдох три гласных звука.

Обогащать словарь детей за счёт имён существительных, обозначающих названия птиц. Употреблять в речи обобщающее слово «птицы».

«У кошки новоселье»

Закреплять знания по лексической теме.

Уточнять артикуляцию звуков [А – О – У - И], пропевая сочетания из гласных звуков [АУО], [ИУО], [УОИ].

Активизировать слуховое внимание.

Развивать динамический слух: «быстро - медленно».

Учить детей изменять движения в соответствии с изменением музыки.

Развивать речевое дыхание, умение произносить на одном выдохе несколько слогов.

Активизация внимания, развитие фонематического восприятия (игра «Угадай, кто говорит»)

«Лесные звери»

Закреплять знания по лексической теме.

Уточнять артикуляцию звука [Ы] в длительном и коротком пропевании.

Развивать речевое дыхание, умение произносить на одном выдохе несколько слогов.

Тренировать умение детей начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.

Учить детей выполнять артикуляционные упражнения под счёт.

Активизация внимания, развитие фонематического восприятия (игра «Угадай, что звучит»).

«Озорные друзья»

Закреплять знания по лексической теме.

Расширять словарь детей за счёт слов «быстро», «медленно», «тихо», «громко».
Активизировать слуховое внимание
Обучать правильному дыханию.
Воспитывать чувство ритма, умение передавать в движении простой ритмический рисунок.
Следить за осанкой.
Развивать динамический слух: «быстро - медленно», «тихо - громко».

«Поиграем в поезд».

Закреплять знания по лексической теме.
Активизировать употребление в речи имён существительных, обозначающих названия транспорта.
Развивать динамический слух детей.
Тренировать умение двигаться в соответствии с динамикой и настроением музыки.
Уточнять артикуляцию звуков [М – м'] и закрепить их чистое произношение в речевых играх.

«Грустная сороконожка»

Закреплять знания по лексической теме
Закрепить правильную артикуляцию звука [В] в пропевании слоговых рядов.
Учить детей двигаться в соответствии с ритмом, темпом и характером музыки.
Активизировать слуховое внимание детей, учить понимать значения наречий «быстро», «медленно», учить воспроизводить движения в заданном темпе.
Формировать физиологическое и речевое дыхание.

«Этот разноцветный мир!»

Закреплять знания по лексической теме.
Учить детей ориентироваться в пространстве, различать значения слов «вверху», «внизу».
Учить детей правильно пропевать звук [Н] в логопедических распевках.
Активизировать ощущение напряжения и расслабления мышц.
Профилактика плоскостопия.
Учить детей выполнять артикуляционные упражнения под счёт.
Разучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений для горла.

«Зимние забавы»

Закреплять знания по лексической теме.

Учить детей ориентироваться в пространстве, различать значения слов «вверху», «внизу».

Активизировать ощущение напряжения и расслабления мышц.

Профилактика плоскостопия.

Учить детей выполнять артикуляционные упражнения под счёт.

Разучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений для горла.

«Мастерская Деда Мороза»

Закреплять знания по лексической теме

Обогащать активный словарь за счёт названий ёлочных игрушек, новогодних игр.

Тренировать способность ориентироваться в пространстве, понимать слова «вперёд», «назад», «вправо», «влево».

Развивать речевое дыхание, умение произносить на одном выдохе несколько слов.

Выработка умения говорить под маршевый шаг.

Воспитание умеренного темпа речи.

«Водичка, водичка...»

Закреплять знания по лексической теме.

Развивать речевое дыхание, умение произносить на одном выдохе несколько слов.

Вырабатывать правильную осанку, умение самостоятельно строиться в колонну.

Развивать слуховое внимание, зрительную память.

Сказка «Три медведя»

Закреплять знания по лексической теме.

Уточнить артикуляцию звука [Б], учить детей выделять этот звук из ряда согласных звуков.

Развитие умения отхлопывать ритм по схеме.

Выработка умения выполнять мимические упражнения под музыку.

Выработка умения согласовывать существительные с местоимениями.

Развитие речевого дыхания (чередование длительного плавного и сильного целенаправленного выдоха).

«Весёлое чаепитие»

Закреплять знания по лексической теме.

Расширять словарь за счёт существительных обозначающих названия посуды.

Развивать просодические элементы речи, звукоподражание высоким и низким голосом.

Закреплять умение понимать и употреблять в речи предлоги «у», «около», наречия «справа», «слева».

Побуждать детей отражать содержание потешки в движении.

Стимулировать развитие звуковысотного восприятия.
Развивать умение двигаться в соответствии с музыкой.

«В гостях у сказки»

Закреплять знания по лексической теме.

Закреплять навыки выполнять движения в соответствии с изменением музыки.

Обогащать словарь за счёт имён существительных, обозначающих названия видов транспорта.

Формировать артикуляционную моторику и дыхательную мускулатуру.

Развивать двигательное внимание детей, координацию движений в подвижных играх.

Развивать певческие навыки, укреплять голосовой аппарат с помощью оздоровительных упражнений

«Волшебные друзья»

Закреплять знания по лексической теме.

Разучивание потешки с отхлопыванием слов по слогам.

Активизация слухового внимания.

Развитие фонематического восприятия – выработка умения подбирать рифму к слову.

Выработка умения образовывать формы множественного числа имён существительных.

Регуляция мышечного тонуса мышц рук (флажки).

Закрепить правильную артикуляцию звука [Д], учить детей пропевать прямые и обратные слоги.

«Армейская карусель»

Закреплять знания по лексической теме

Уточнять артикуляцию звука [Т], вырабатывать силу выдоха в речевых и оздоровительных играх.

Совершенствовать умение двигаться в соответствии с музыкой.

Развивать умение ощущать мышечное напряжение и расслабление.

Выполнять мимические упражнения под музыку.

Развивать умение образовывать уменьшительно – ласкательные формы слова.

«Весёлая масленица»

Закреплять знания по лексической теме.

Закрепить умение детей дифференцировать звуки [Т-Д] в речевых и оздоровительных играх.

Учить детей передавать вопросительную и повествовательную интонацию.

Вырабатывать умение сочетать речь с движениями и выполнять коллективное действие.

Выполнять мимические упражнения.

Выполнять артикуляционные упражнения под счёт.

«Маму поздравляем»

Закреплять знания по лексической теме.

Обогащать словарь за счёт имён существительных, обозначающих членов семьи.

Развивать умение ориентироваться в пространстве, понимать и употреблять в речи наречия «вперёд», «назад», «справа», «слева».

Тренировать умение выполнять движения в соответствии с речевыми командами.

Развивать умение детей подстраивать движения к изменениям музыки.

Уточнить артикуляцию звука [Г], учить детей выделять этот звук из ряда согласных звуков.

«Узнаём себя»

Закреплять знания по лексической теме.

Закрепить правильную артикуляцию звука [К] в речевых играх.

Формировать правильное речевое дыхание, укреплять дыхательную мускулатуру.

Развивать творческие способности детей в музицировании на музыкальных инструментах

«Мама, папа, я»

Закреплять знания по лексической теме.

Тренировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.

Развивать умение координировать речь с движениями, выполняемыми в различном темпе.

Активизация слухового внимания.

Развитие фонематического восприятия – различение на слух слога, отличающегося от остальных, воспроизведение различных слоговых сочетаний.

«Москва – любимый город»

Закреплять знания по лексической теме.

Побуждать детей двигаться в разных ритмах (бег, прыжки).

Учить детей менять движения в соответствии с изменением музыки.

Понимать и употреблять в речи предлоги «перед» и «за», используя кинестетический метод.

Активизировать слуховое внимание. Счёт «один - много».

Развивать у детей способность ощущать состояние мышечного напряжения и расслабления.

Закрепить умение детей дифференцировать звуки [К - Г] в пальчиковой игре «Круглый год».

Обучать детей длительному и целенаправленному выдоху.

Развивать крупную и мелкую моторику

«Дом, в котором мы живем»

Закреплять знания по лексической теме.

Различать твёрдое и мягкое звучание слов: «динь», «дон» .

Воспроизведение ритмического рисунка(ритма) при отхлопывании.

Выработка сильной длительной воздушной струи на выдохе ртом.

Выработка умения говорить в такт шагам.

Закрепить умение детей дифференцировать звуки [К - Х] в чистоговорках.

«Путешествие в космос»

Закреплять знания по лексической теме.

Тренировать умение ходьбы по залу с остановкой по сигналу.

Тренировать умение согласовывать существительные со словом много.

Развитие фонематического восприятия – различение на слух слога, отличающегося от остальных.

Закрепить правильную артикуляцию звука [С] в дыхательных играх.

«Все профессии важны»

Закреплять знания по лексической теме.

Тренировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.

Развивать умение координировать речь с движениями, выполняемыми в различном темпе.

Активизация слухового внимания.

Развитие фонематического восприятия – различение на слух слога, отличающегося от остальных, воспроизведение различных слоговых сочетаний.

Закрепить правильное произношение звука [З] в прямых и обратных слогах, логопедических распевках.

«День Победы»

Закреплять знания по лексической теме.

Обогащать словарь за счёт имён существительных, обозначающих названия цветов.

Уточнение артикуляции звука [Ц], пропевание чистоговорок слоговых рядов с этим звуком.

Развить чувство ритма (воспроизведение ритмического рисунка).

Активизировать слуховое внимание.

Развивать фонематическое восприятие – различение на слух согласных звуков.

Развивать тембр голоса, речевое дыхание.

Развивать умение менять темп речи в соответствии с темпом выполняемого движения.

Развивать слуховое внимание.

«Весна-красна»

Закреплять знания по лексической теме.

Обогащать словарь за счёт имён прилагательных, обозначающих признаки весны.

Закрепить правильное произношение звука [Ц] в прямых и обратных слогах, логопедических распевках.

Закреплять умение согласовывать существительное с местоимением.

Закреплять умение ощущать мышечное напряжение и расслабление.

Активизировать слуховое внимание.

Развивать фонематическое восприятие – выделять в звуковом потоке гласный звук.

«Подводный мир»

Закреплять знания по лексической теме.

Регуляция мышечного тонуса мышц рук (погремушка).

Учить детей дифференцировать звуки [С - З - Ц] в речевых играх, логопедических распевках.

Развитие слухового внимания (определение направления источника звука).

Развитие ориентации в пространстве.

Воспитание чувства ритма, умение передать в движении простой ритмический рисунок.

«Ах, лето, лето!»

Закреплять знания по лексической теме.

Закреплять умения бегать легко и стремительно, вырабатывать выдержку.

Развивать подвижность и силу пальцев рук, точность их движений.

Развивать звуковысотный и динамический слух, навык игры на металлофоне.

Воспитывать чувство ритма, умение передавать ритмический рисунок по памяти (в движении и с помощью звукоподражания).

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Сформированность знаний по лексическим темам.
- Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.
- Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.
- Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.
- Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.
- Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения).
- Улучшение результатов диагностик развития речи.
- Воспитание бережного отношения к природе, животным.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.

Условия реализации программы

Сведения о помещении

Занятия проводятся в музыкально-спортивном зале

Материально – техническое обеспечение	Методическое обеспечение
1 Музыкальный инструмент – музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, маты, флажки, стулья, микрофон, звукоусилительная аппаратура, колонки, наличие возможности записи фонограмм	1. Информационная и справочная литература.
2. Соответствующая росту и возрасту детей мебель.	2. Методическая литература
3. Записи фонограмм детских песен, классических произведений на аудиокассетах и компакт-дисках.	3. Наглядные пособия (плакаты с изображением ОРУ)

Фонограммы песен

Муз. Б.Карамышева «Русский лирический»

«Кузнечик» «песня о кузнечике» на муз. В. Шаинского

«Большой олень» И. Мазнин, А.Фомина

«Песенка о лете» Е. Крылатов

«На крутом берегу» Б. Савельева, А. Хайт, из мультфильма «Приключения кота Леопольда»

«Голубой вагон» В. Шаинский

«Песня Муренки» М. Пляцковский, Ю. Антонов

«Песня Водяного» М. Дунаевский

«Танец утят» французская народная песня

«От улыбки» В. Шаинский, М. Пляцковский

«Я танцую» В. Дашкевич, Ю. Михайлов»

«Тик-так» З. Петров, А. Островский

«Старый жук» из кинофильма «Золушка»

«Бременские музыканты» Г.Гладков, Ю. Энтин

«Лукоморья» А. Пушкин

Музыкальный материал занятия

«Покачай-передай».CD «Весёлая логоритмика. Е.Железнова»

«Вместе с нами»CD «Аэробика. Е.Железнова»

«Ходим, ходим, стоп».CD Весёлая логоритмика» Е.Железнова

«Ходим, ходим, стоп».CD Весёлая логоритмика» Е.Железнова.

«Грибок»CD «Ах, вы, сени!»

«Мой зонтик» CD Пальчиковые песенки-игры «Пять весёлых поросят»
Е. Железнова.

«Осень наступила», «Скворушка», «Осень спросим» CD «Здравствуй, осень золотая»

«Осень наступила», «Урожай». CD «Здравствуй, осень золотая»

«Пугало» CD «Аэробика. Е. Железнова»

«Пугало» «Лимпопо». CD «Аэробика. Е. Железнова»

«Лягушата», «Лимпопо». CD «Аэробика. Е. Железнова»

«Осень наступила», «Скворушка», «Урожай», «Осень спросим». CD «Здравствуй, осень золотая»

«В гнёздышке», «В лесу», «Пять поросят». CD Пальчиковые песенки-игры «Пять весёлых поросят» Е. Железнова.

«Лошадка» CD «Ах, вы, сени!». «Медвежата», «Охотник и заяц», «У жирафов», «Зайка». CD «Аэробика. Е. Железнова».

«Десять зайцев», «Мишка». CD Пальчиковые песенки-игры «Пять весёлых поросят» Е. Железнова.

«Осень наступила», «Скворушка», «Урожай», «Осень спросим». CD «Здравствуй, осень золотая»

«Журавли». CD Весёлая логоритмика» Е. Железнова

«Две курицы», «Пять утят». CD Пальчиковые песенки-игры «Пять весёлых поросят» Е. Железнова. «Петушок» (прибаутка), «Белые гуси», «Курочка». CD «Ах, вы, сени!».

«Утята» CD «Аэробика. Е. Железнова»

«Червяки» CD Пальчиковые песенки-игры «Пять весёлых поросят» Е. Железнова.

«Песенка кукушки» CD «Каникулы» М. Протасов

«Рыбки», «Ракушки». CD Пальчиковые песенки-игры «Пять весёлых поросят» Е. Железнова.

«Рыбалка» CD «Песенки детские-деревенские» Л. Раздобарина..

«Автобус» «Пора начинать» CD «Аэробика. Е. Железнова»

«Самолёт» CD «Ах, вы, сени!».

«Мороз» CD «Аэробика. Е. Железнова»

«Чай». CD Пальчиковые песенки-игры «Пять весёлых поросят» Е. Железнова.

«На диване» CD «Аэробика. Е. Железнова»

«Маленькая мышка» CD Пальчиковые песенки-игры «Пять весёлых поросят» Е. Железнова.

ЛИТЕРАТУРА

- Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1993;
- Буренина А. И., Колунтаева Л. И. Проектирование интегративной программы дошкольного образования. - СПб.: ЛОИРО, 2007;
- Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008;
- Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников и младших школьников. СПб.: Речь, 2007;
- Дедюхина Г. В., Яньшина Т. А., Могучая Л. Д. Логопедический массаж и лечебная физкультура с детьми 3-5 лет, страдающими детским церебральным параличом. Учебно-практическое пособие для логопедов и медицинских работников. - М.: Издательство «Гном и Д», 2001;
- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
- Здоровьесберегающие технологии в ДОУ./Автор-сост. Н. И. Еременко. - Волгоград: ИТД «Корифей». 2009;
- Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999;
- Здоровячок. Система оздоровления дошкольников./Авт.-сост. Т. С. Никанорова, Е. М. Сергиенко. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007.
- Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим. М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2007;
- Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
- Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005;
- Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004;
- Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005;
- Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000;
- Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;

- Кузнецова С. В., Котова Е. В., Романова Т. А. Система работы с узкими специалистами ДООУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2005;
- Кудрявцев В.Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-Пересс, 2000;
- Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
- Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников: Пособие для студентов пед.ин-тов, учащихся пед. Уч-щ и колледжей, муз.руководителей и воспитателей дет.сада/О.П.Радынова, А. И. Катинене, М. Л. Палавандишкили. - М.: Просвещение Владос, 1994;
- Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003;
- Тютюнникова Т. Э. Речевые игры // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 9, с. 115-119;
- Тютюнникова Т. Э. Инструменты Карла Орфа // Дошкольное воспитание. - 1998. - №2, с. 141-144;
- Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика/О.В.Узорова, Е. А. Нефедова. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2004;
- Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим развитием. – М.: Школьная Пресса, 2002;
- Хрестоматия для маленьких/Сост. Л.Н.Елисеева. - М.: Просвещение, 1987;
- Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. СПб.: Издательство «Лань», 2002;
- Чистякова М.И. Психогимнастика. М.: Издательство: Просвещение, Владос, 1995;
- Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей/М. Н. Щетинин. - М.: Айрис-пресс, 2007;

Автономной Республики Татарстан
образовательного учреждения
«Детский сад №5 «Камыр Батыр»
общеразвивающего вида»
г. Нурлат Республики Татарстан
д. В. П. Марджанина/

